



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LIBRAS - PORTO VELHO

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO		
Semestre 2023/2		
Disciplina: Estágio Supervisionado: Regência em L1 no Ensino Fundamental II		
Carga Horária Teórica 60h	Carga Horária Prática 40h	Carga Horária Total 100h
Turma / Período 7º	Código: DAL00119	
Professores: Ma. Geralda Íris de Oliveira e Dr. Amauri Moret da Silva		
<p>Obs. Serão ministradas 20h de conteúdos pela prof.<sup>a</sup> Iris e 20h de conteúdos pelo prof. Amauri.</p> <p>Estágio - 20h do acompanhamento de estágio para prof.<sup>a</sup> Iris e 20h de acompanhamento de estágio para o prof. Amauri.</p> <p><b>Orientações para a elaboração do Projeto – 5h para cada Prof.</b></p> <p>Orientações para a elaboração do relatório de estágio – 5h para cada prof.</p>		
Objetivos		
<p>Geral:</p> <p>Conhecer a realidade e analisar o processo de articulação teoria/prática, desenvolvendo o projeto de estágio no Ensino Fundamental II de ensino da língua de sinais e escrita de sinais.</p> <p>Específicos:</p> <p>Estimular a produção de sinais em Libras, a partir da contação de histórias em Libras, ligadas ao contexto da cultura surda;</p> <p>Empregar o uso de classificadores e expressões faciais;</p> <p>Expandir o vocabulário de sinais e seus significados através do uso de metáforas ligadas à literatura;</p> <p>Apresentar e promover a escrita de sinais aos alunos por meio da literatura surda.</p>		
Ementário:		
Realização de sondagem/diagnóstico em aulas de língua de sinais e escrita da língua de sinais: conhecimento da realidade e análise do processo de articulação teoria/prática. Planejamento e programação de estágio Língua de Sinais e escrita da língua de sinais. Docência compartilhada com a escola		

campo de estágio no nível Fundamental II, pela Regência de Classe Regular ou sob forma de Projetos Especiais de ensino da Língua de Sinais e escrita de sinais.

#### Estratégia de ensino/Tipo de aula

- Os materiais bibliográficos serão disponibilizados para os acadêmicos para leitura prévia;
- Trabalhos em grupo, seminários;
- Pesquisa bibliográfica e digital;
- Produção de Projeto de estágio durante os encontros da disciplina;

#### Metodologia para avaliação do desempenho do discente

A avaliação será realizada de acordo com a legislação vigente quanto às notas e frequência. Para efeito de média, serão consideradas as seguintes atividades:

Atividades Avaliativas	Pontuação
1. Projeto de Estágio	20
2. Relatório de Estágio Regência em L1	40
3. Estágio na ASPVH	40
4. Socialização acerca das vivências nas aulas e dados coletados	20
TOTAL	Média: 100

Base legal da Avaliação da Aprendizagem:

RESOLUÇÃO Nº 338, DE 14 DE JULHO DE 2021

Art. 1º A avaliação discente nos cursos de graduação da UNIR, nas modalidades presencial e a distância, deve ser preferencialmente de natureza diagnóstica e formativa, considerando as múltiplas metodologias de ensino e aprendizagem e da inovação tecnológica.

§1º A avaliação da aprendizagem deverá realizar-se de forma contínua, ao longo do período letivo, conforme o planejamento das diversas atividades didáticas, levando em consideração as especificidades apresentadas no Projeto Pedagógico do Curso e Plano de Ensino.

Art. 4º A nota final deverá ser registrada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), em números inteiros ou em fração decimal de uma casa, como resultado do cálculo de todas as avaliações, conforme descrito no plano de ensino.

Art. 5º O discente deverá obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para ser considerado aprovado.

Art. 6º A frequência mínima para a aprovação é de 75% (setenta e cinco por cento).

Art. 8º O discente que obtiver nota final inferior a 6,0 (seis) terá direito a uma avaliação repositiva, substituindo a nota de menor valor obtida durante o período letivo.

§1º Os conteúdos avaliados na prova repositiva devem ser os mesmos previstos no plano de ensino.

§3º Considerar-se-á aprovado, após a avaliação repositiva, o discente que obtiver nota igual ou superior a 6,0 (seis).

#### Conteúdo Programático

##### Observações:

As atividades do Estágio Supervisionado: Regência em L1 nas turmas no Ensino Fundamental II serão desenvolvidas em três momentos:

- 1 ) Aula expositiva presencial na Unir (40h)
- 2) Estágio regência sob a forma de Projeto (40h - presencial)
- 3) Elaboração do Relatório de Projeto de Estágio na Unir

Semana/Mês	Conteúdo	Metodologia de Avaliação
Outubro 30/31	Unidade I - O Regulamento dos estágios curriculares do curso de Letras (Profª Iris) Regulamento de Estágio.	Aula expositiva, leitura e debate
Novembro 06/07/13/14	Unidade II - Orientação para a elaboração do Projeto e do Relatório de Estágio.	Leitura de Texto: Felipe, Tanya Amara. <b>Os Classificadores enquanto Marcadores de Flexão de Gênero.</b> In: ICongresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES, 2002, Rio de Janeiro. Anais do I Congresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES. Rio de Janeiro: Edição INES, 2002. p. 37-58.
20/21/27/28	Realização de sondagem/diagnóstico em aulas de língua de sinais e escrita da língua de sinais: conhecimento da realidade e análise do processo de articulação teoria/prática.	

<p>Dezembro 04/05/11</p>	<p>Planejamento e programação de estágio Língua de Sinais e escrita da língua de sinais. Unidade III - Uso dos classificadores. 3.1 Estudo sobre Classificadores</p>	<p>Leitura de Texto: Felipe, Tanya Amara. <b>Os Classificadores enquanto Marcadores de Flexão de Gênero</b>. In: ICongresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES, 2002, Rio de Janeiro. Anais do I Congresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES. Rio de Janeiro: Edição INES, 2002. p. 37-58.</p>
<p>12/18/19</p>	<p>Unidade IV- Escrita de Sinais. 4.1 Aprender e ensinar língua de sinais (Libras) e Escrita de Sinais na Escola. Variáveis no ensino e na aprendizagem. 4.2 Condições para o tratamento do objeto de ensino: o texto como unidade e a diversidade de gêneros. 4.3 A seleção de textos. 4.4 Textos sinalizados 4.5 Textos escritos (adaptados ou não) em língua de sinais e escrita de sinais.</p>	<p>Análise de duas obras literárias em Escrita de Sinais Cinderela surda e Adão e Eva surdos</p>
<p>22/12/2023 a 21/01/2024</p>	<p>Recesso Acadêmico</p>	<p>Recesso Acadêmico</p>
<p>Janeiro 22/23/29/30</p>	<p>Unidade V - Cultura Surda 5.1 Estudos sobre a cultura surda. Unidade VI - Estágio Supervisionado</p>	<p>Estudo dirigido: STROBEL, Karin. <b>As imagens do outro sobre acultura surda</b>. Florianópolis: UFSC, 2008. Análise de produções literárias em Libras: KARNOPP, Lodenir. <b>Literatura Surda</b>. Curso de Licenciatura e Bacharelado em Letras- Libras na Modalidade a Distância. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina, 2008.</p>
<p>Fevereiro 05/06/12/13</p>	<p>Presencial na ASPVH 6.1 Regência de L1 no Ensino Fundamental II (Será desenvolvido um Projeto na ASPVH - Associação de Surdos de Porto Velho). Vivência no cotidiano da ASPVH para conhecimento da estrutura e funcionamento da Associação:</p>	<p>Durante o estágio regência sob a forma de Projeto (40h - presencial) Presencial na ASPVH</p>

	Coleta das Informações acerca da estrutura e funcionamento da associação.	
19/20/26/27	Estágio supervisionado: Regência em L1 no ensino fundamental II.	Presencial na ASPVH
Março 04/05/11/12/18	Estágio supervisionado: Regência em L1 no ensino fundamental II. Orientações para elaboração do Relatório de Projeto de Estágio (descrição e análise de todas as atividades desenvolvidas).	Presencial na ASPVH
19/25/26	Seminário de Socialização Entrega do relatório de Projeto de Estágio.	Presencial na ASPVH
<b>Março</b> <b>27/28</b>	<b><u>Avaliação Repositiva.</u></b>	<b><u>Entrega do relatório e as fichas de frequência no estágio.</u></b>

#### Sugestão Bibliográfica

##### Básica:

BARREIRO, I. M. de F.; GEBRAN, R. A. **Prática de Ensino e Estágio Supervisionado na Formação de Professores**. São Paulo: Avercamp, 2006.

BASSO Idavania Maria de Souza; STROBEL Karin Lilian; MASUTTI Mara. **Metodologia de ensino de Libras L1**. Licenciatura em Letras-Libras na Modalidade a Distância CCE – Centro dUFSC. Florianópolis, 2009.

PERLIN G. T. T.; REZENDE P. L. F. **Didática e Educação de Surdos**. Universidade Federal de Santa Catarina Licenciatura e Bacharelado em Letras-Libras na Modalidade a Distância. CCE

PIMENTA, S. G.; LUCENA-LIMA, M. do S. **Estágio e Docência**. São Paulo: Cortez, 2010.

##### Complementar:

BOTELHO, Paula. **Linguagem e letramento na educação dos surdos: ideologias e práticas pedagógica**. 3.ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

FELIPE, T. **Libras em Contexto: Curso Básico (livro do estudante)**. 2. ed. MEC/SEESP/FNDE. Vol I e II.

Felipe, Tanya Amara. **Os Classificadores enquanto Marcadores de Flexão de Gênero**. In: I Congresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES, 2002, RCongresso Internacional do INES VI Seminário Nacional do INES. Rio de Janeiro: Edição INES, 2002. p. 37-58.

FERREIRA BRITO, Lucinda. **Por uma gramática línguas de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro 1995.

KARNOPP, Lodenir. **Literatura Surda**. Curso de Licenciatura e Bacharelado em Letras- Libras na Modalidade a Distância. Florianópolis: Universidade Federal de San

KARNOPP, L. B.; ROSA, Fabiano. **Adão e Eva**. Canoas(RS): Editora da ULBRA, 2005. 28p .  
SILVEIRA, Carolina Hessel; ROSA, Fabiano; KARNOPP, L. B. **Cinderela Surda**. 2ª. ed. Canoas (RS): ULBRA, 2007. 36p .  
STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. Florianópolis: UFSC, 2008.  
SKLIAR, Carlos (Org.). **Atualidade da educação bilíngue para surdos**. Porto Alegre: Mediação,2009. 2v.  
STUMPF, M. **Sistema Signwriting**: Por Uma Escrita Funcional Para O Surdo. In: Thoma, A. S. Et Al. A Invenção Da Surdez: Cultura, Alteridade, Identidade E Diferença Educação. Santa Cruz Do Sul: Edunisc, 2004.

Recursos Didáticos

Projektor multimídia, pincel, quadro branco.

As aulas serão expositivas/dialogadas levando a uma reflexão e compreensão dos processos de leitura e escrita dos textos que se referem à temática da disciplina, bem como sobre a construção dos sujeitos envolvidos nos processos de comunicação e interação.

Porto Velho, 17 de outubro de 2023.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **AMAURI MORET DA SILVA, Docente**, em 17/10/2023, às 17:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unir.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1520527** e o código CRC **516C04E7**.