



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LIBRAS - PORTO VELHO
PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2023/2			
Disciplina: Libras 3			Código:
			DAL00109
Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	Carga Horária Semanal
60h	20h	80h	4h
Turma / Período		Modalidade	Turno
5º		Presencial	Noturno
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Professor Me. Márcio Richarles dos Santos Pontes			
Objetivos			
A) GERAL: Compreender o uso do espaço nos níveis de análise da língua de sinais, bem como o uso do parâmetro movimento na construção das sentenças. Conhecer a ordem básica e a estrutura da frasal em Libras. Apresentar o uso das boias no discurso e a construção da redução articulatória em Libras.			
B) ESPECÍFICOS:			
<ul style="list-style-type: none">• Identificar o uso gramatical do espaço na Libras;• Desenvolver a estrutura de Libras;• Desenvolver a habilidade de leitura de sinais soletrados lexicalizados ou não;• Desenvolver estruturas narrativas;• Contar histórias utilizando classificadores e redução articulatória de Libras;• Compreender o conceito de boias no discurso;• Diferenciar o espaço, localização espacial e utilizar os pontos espaciais de forma consistente.			
Ementário			

Estudo do parâmetro movimento e suas implicaturas na construção das sentenças. A ordem e a estrutura da frase em Língua de Sinais. Descrições de pessoas, cenários e eventos. Diferenças de perspectivas na sinalização e o particionamento do corpo do sinalizante. Desenvolvimento de fluência na soletração manual e de números. Introdução ao uso de boias no discurso. Redução articulatória em Língua de Sinais. O uso do espaço nos níveis de análise e processo anafórico. Ampliação do vocabulário da Libras.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Debates em sala sobre problemas apresentados;
- Discussão individual, em dupla e em grupo;
- Trabalhos e Atividades em grupos e individuais;
- Produção de textos em sala de aula;
- Trabalho;

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

Conteúdo Programático

Será realizada de forma contínua, observando a frequência, participação, leituras dos textos, apresentação dos trabalhos, entregas de relatórios e seminários.

a) Avaliação N1 – Valor: 100

- Atividades – 50
- Prova – 50

b) Avaliação N2 – Valor: 100

- Atividades – 60
- Trabalho – 40

c) Avaliação N3 – Valor: 100

- Atividades – 70
- Trabalho – 30

d) Avaliação N4 – valor: 100

- Prova – 100

Soma total dividido por três = $\text{total}/3$ = Nota final.

EXEMPLO:

$$60 + 60 + 60 + 60 = 240/4 = 60$$

Nota final = 60 Resultado = Aprovado/a

Repositiva: Avaliação Prática – Valor: 100.

Base legal da Avaliação da Aprendizagem:**RESOLUÇÃO Nº 338, DE 14 DE JULHO DE 2021**

Art. 1º A avaliação discente nos cursos de graduação da UNIR, nas modalidades presencial e a distância, deve ser preferencialmente de natureza diagnóstica e formativa, considerando as múltiplas metodologias de ensino-aprendizagem e da inovação tecnológica.

§1º A avaliação da aprendizagem deverá realizar-se de forma contínua, ao longo do período letivo, conforme o planejamento das diversas atividades didáticas, levando em consideração as especificidades apresentadas no Projeto Pedagógico do Curso e Plano de Ensino

Art. 4º A nota final deverá ser registrada de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), em números inteiros ou em fração decimal de uma casa, como resultado do cálculo de todas as avaliações, conforme descrito no plano de ensino.

Art. 5º O discente deverá obter nota final igual ou superior a 6,0 (seis) para ser considerado aprovado.

Art. 6º A frequência mínima para a aprovação é de 75% (setenta e cinco por cento).

Art. 8º O discente que obtiver nota final inferior a 6,0 (seis) terá direito a uma avaliação repositiva, substituindo a nota de menor valor obtida durante o período letivo.

§1º Os conteúdos avaliados na prova repositiva devem ser os mesmos previstos no plano de ensino.

§3º Considerar-se-á aprovado, após a avaliação repositiva, o discente que obtiver nota igual ou superior a 6,0 (seis).

DIA/MÊS	CONTEÚDOS	ATIVIDADES
09/11/2023	Apresentação dos alunos. Exposição e leitura do plano de ensino. Apresentação do método de avaliação e distribuição das atividades a serem desenvolvidas no semestre letivo.	Discussão do Plano de ensino e Sugestões para possíveis Modificações.
16/11/2023	UNIDADE I: <ul style="list-style-type: none"> • Introdução; • Sintaxe da LSB; 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.
23/11/2023	UNIDADE I: <ul style="list-style-type: none"> • Sintaxe da LSB; • Nível da sintaxe; 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.
30/11/2023	UNIDADE I: <ul style="list-style-type: none"> • Nível da sintaxe; • SVO, SOB e OSV; • Exemplos em Libras; 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.

07/12/2023	<p>UNIDADE I:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ASL; • LSB; 	<p>Aula expositiva. Leitura, Atividades e discussão de textos.</p>
14/12/2023	<p>UNIDADE I:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisão de Aulas; • Atividade de Análise do vídeo em Libras; • Correção da Atividade em Sala. 	<p>Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.</p>
21/12/2023	Avaliação I	
28/12/2023	<p>UNIDADE II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O léxico na Língua de Sinais; • Descrições de pessoas, cenários e eventos; • Soletração. 	<p>Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.</p>
04/01/2024	<p>UNIDADE II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de Numerais na Libras; • Gêneros de discurso; • Narração. 	<p>Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.</p>
11/01/2024	<p>UNIDADE II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição Imagética; 	<p>Aula expositiva. Leitura e discussão de textos.</p>
18/01/2023	<p>UNIDADE II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição Imagética; • Boias no discurso; • Redução articulatória em Língua de Sinais. 	<p>Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.</p>
25/01/2024	<p>UNIDADE II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boias no discurso; • Redução articulatória em Língua de Sinais. 	<p>Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.</p>

01/02/2024	UNIDADE III: <ul style="list-style-type: none"> • Introdução; • Referentes no espaço; • Exemplos em Libras. 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.
08/02/2024	UNIDADE III: <ul style="list-style-type: none"> • Referentes no espaço; • Processo anafórico. 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.
15/02/2024	UNIDADE III: <ul style="list-style-type: none"> • Contexto de Libras; • Interpretação de textos para Libras. 	Aula expositiva. Atividades. Discussão dos temas apresentados.
22/02/2024	Revisão de Aulas	Aula expositiva. Leitura e discussão de textos.
29/02/2024	Avaliação II	Avaliação II
07/03/2024	Repositiva	Repositiva
Aulas Extras	Organização dos grupos, pesquisas, produção de material, organização dos trabalhos.	

Sugestão Bibliográfica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. CAPOVILLA, Fernando C.; RAPHAEL, Walkíria D.; MAURÍCIO, Aline C. **Novo Deit-Libras**: dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da Língua de Sinais Brasileira (LIBRAS) baseado em Linguística e Neurociências Cognitivas, de A a Z. 2 v. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2012.
2. GESSER, A. **Libras: que língua é essa?** São Paulo Parábola Editorial. 2009.
3. QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Lodenir. **Língua de Sinais Brasileira**: estudos linguísticos. Artmed: Porto Alegre, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FELIPE, Tânia. **A relação sintático-semântica dos verbos na língua brasileira de sinais**: LIBRAS. 1998. 143f. Tese (Doutorado em Linguística) – Centro de Letras e Artes, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1998.
2. QUADROS, Ronice Müller de e CRUZ, Carina Rebello. **Língua de Sinais**: Instrumento de Avaliação. Porto Alegre: Artmed, 2011.
3. QUADROS, Ronice Muller de. **Educação de surdos**: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997.
4. SILVA, Marília da Pledade Marinho. **Identidade e Surdez**: o trabalho de uma professora surda com alunos ouvintes. São Paulo: Plexus Editora, 2009.
5. VELOSO, Éden, e MAIA, Valdecí. **Aprenda Libras com Eficiência e Rapidez**. Curitiba/PR: Editora: Mão Sinais, 2009.

Recursos Didáticos

- Pincel;
- Quadro Branco;
- Apagador;
- Papel A4;
- Datashow utilizados em sala de aula;
- Mídias de gravação.

Atividades

Docente

Discentes

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

Porto Velho/RO, 10 de outubro de 2023

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor: Márcio Richarles dos Santos Pontes

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **MARCIO RICHARLES DOS SANTOS PONTES, Docente**, em 10/10/2023, às 18:08, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1514717** e o código CRC **2D66421E**.